# KANSAS

HAFTALIK RESİMLİ MECMUA SAYI: 18 FİATI 125 KRS.

# KANSAS

HAFTALIK RESİMLİ MECMUA SAYI: 18 FİATI 125 KRS.

# YARIŞMA'ya katılan okuyucularımızın eserleri

## KARANLIKLAR

Aradım seni hep mehtap gecelerinde
Sordum seni hep karanlık gecelerde
Başıboş, derbeder bir serseri gibi,
Sordum seni hep karanlık gecelere

Gittim gece vakti, deniz kıyısına,
Sordum seni deniz suyuna
Yok, yok dedi acıklı sesle
Dedi, sor, bekleme sor yıldızlara

Ey yıldızlar, söyleyin bana,
Nerede o nerede söyleyin bana?
Ah, ah demek görmediniz
Dedi sor esen rüzgara

Aradım esen rüzgarı,
Bağırdım, neredesin rüzgar?
Buradayım.
Söyle derdini bahtsız koşan

Arıyorum, arıyorum onu,
Beni terk edeni,
Her gece bir diyarda
Arıyorum, . arıyorum onu.

O, o gitti karanlıklara,
Bir daha dönmemek şartıyla
Hayır. . . onsuz yaşayamam, ben onsuz olamam
Elveda esen rüzgar, ELVEDA

Yalçın Kuran
Kızıl Elma Cad.
Hüseyin Kâzım Sok.
No : 54
Fındıkzade - İSTANBUL

YALNIZ ADAM
CANGO
VURGUNCULARA KARŞI
MEKSİKA SINIRINDAKİ EL PASO ŞEHRİ...
SAYI: 18
METELİKSİZ KALDIM! MEKSİKAYA NASIL GİDECEĞİM? YALNIZ...
ÇOCUKLAR YETİŞMEDEN PILIMI PIRTIMI TOPLAYIP SIVIŞMALIYIM BURADAN.
ŞEHİR DIŞINDA...
YARIN GELİNCE AVUÇLARINI YALAYACAK ENAYİLER.
İÇERİ GİREN DONA KALDI..
NE OLUYOR?
MERHABA MORFİ. PAYIMIZI ALMAYA GELDİK.
ŞEEY.. AKSİLİK..
YOKSA HEPSİNİ KUMARDA MI KAYBETTİN?

CANGO'nun MACERALARI
BANG
ÇOCUKLAR.. DİNLEYİN BENİ.. VURGUN AZDI BİLİYORSUNUZ.
BİZİM PAYIMIZI DA KAYBETTİN DEMEK..
BİLİYORSUNUZ Kİ CON ÖLDÜ.. KARDEŞİ HESAP SORMAYA GELECEK.. KAÇMALIYIZ!
O ANDA DIŞARDAN GELEN NAL SESLERİYLE SUSTULAR...
HEY KİMSE YOK MU BU EVDE ?!
KİMSİN SEN ?
ADIM KARTER.. YARDIM İSTİYORUM. ATIMIN BİRİ TOPALLIYOR.. BANA BİR AT SATAR MISINIZ.
YANIMDA PARA YOK. BİR ARAZİ İŞİM VAR.. ONU HALLEDİNCE PARANIZI POSTALARIM.
BENİ KANDIRAMAZSIN!
İNANMASANIZ SENETLERİME BAKIN!
GİDECEĞİNİZ YERDE SİZİ KİMSE TANIMIYOR MU?
HAYIR AMA, SENETLERİ TANIYACAKLARDIR..
ÖYLE YA... ÖNEMLİ OLAN SENETTİR!

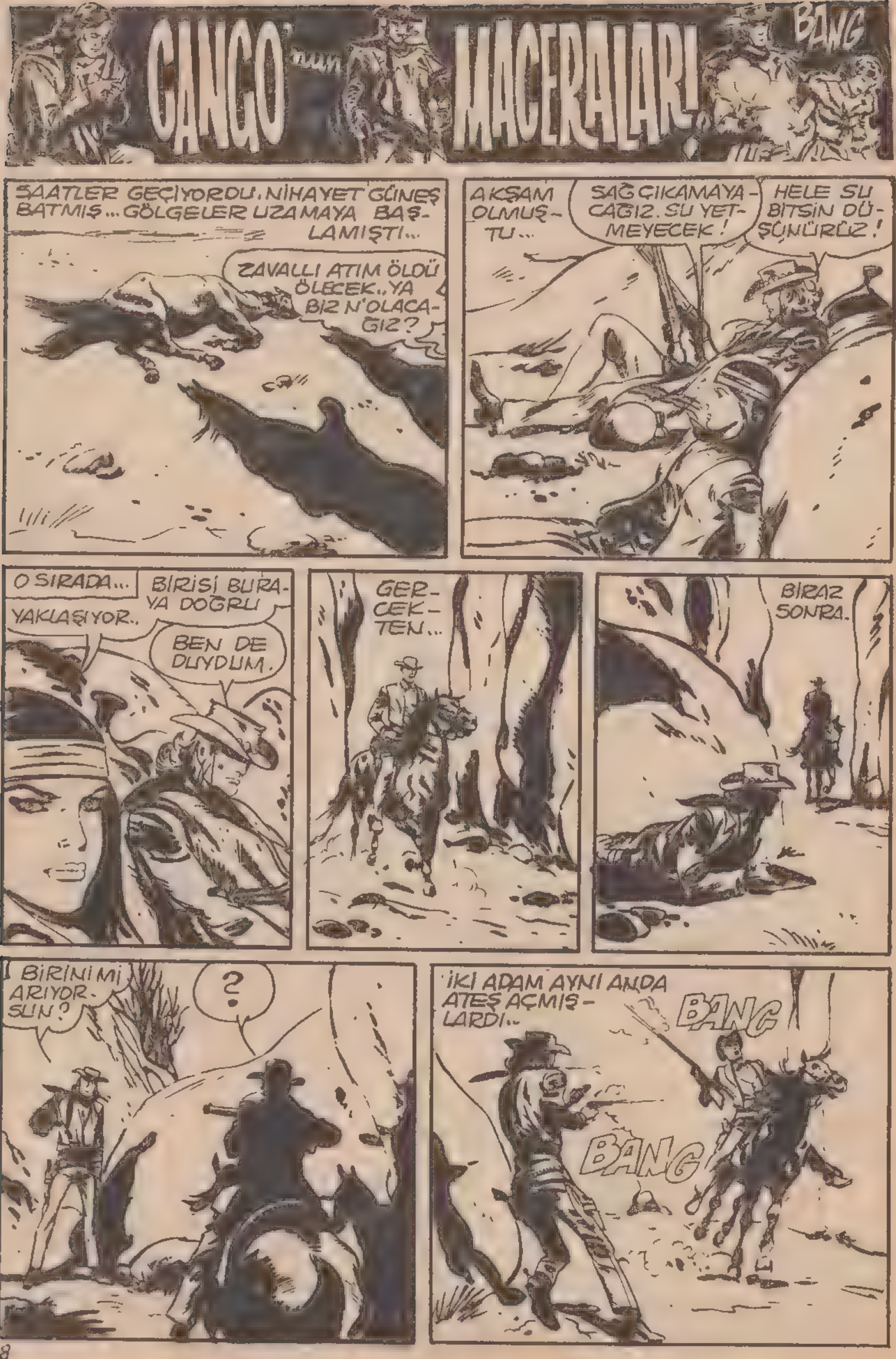
CANGO'nun MACERALARI
BANG
AAH!
BANG
BRAVO ÇOCUKLAR! KARTER'İ SONORA'DA KİMSE TANIMADIĞINA GÖRE MALINA BİZ KONACAĞIZ..
TÜYELİM! BU BENZİN ONUN İŞİNİ GÖRÜR.
BIRAZ SONRA...
SEVGİLİ SONORA, BİZ GELİYORUZ.
ZAMAN GEÇMİŞTİ.. SONORA'DA AKŞAMLAR KORKULU VE KARANLIKTI SADECE POSADA AYDINLIKTI.
POSADA
VİSKİ KALMADI YABANCI! VERMUT MU ŞARAP MI NE VEREYİM?
VERMUT!
VERMUT MUŞ! SANKİ KUVVETLİ İÇKİYE DAYANABİLECEKMİŞ GİBİ?!
KES SESİNİ PALERO!
BAKMAYIN SİZ ONA... FİTİL GİBİ SARHOŞ!
AKSİNİ İSPAT EDEBİLİRİM..

CANGO'nun MACERALARI
BANG
BAK GÖRDÜN MÜ? ŞİMDİ MERHAMET DİLEN!
DEDİĞİNİ YAPIN YABANCI!
BEN KENDİ İSTEDİĞİMİ YAPARIM!
SARHOŞLARA SİLAH ÇEKME ADETİM YOKTUR!
POSADA
SARHOŞLAR HİÇ HOŞUMA GİTMEZ AYRICA..!..
NELER DÖNÜYOR BURADA?!
OO, MORFİ! SEN BURALARDA MIYDIN?!
CANGO!
SENİ SONORA'DA GÖRECEĞİMİ HİÇ UMMAZDIM. ÇOKTANDIR ORTALIKTA YOKTUN...
KARTER DE BANA.. BEN HERŞEYİMLE DEĞİŞTİM ARTIK,
İYİ AMA, HAKKINDA DUYDUKLARIM HOŞ ŞEYLER DEĞİL!
BURADA İŞİN Mİ VAR?
EL PASO'YA GİDİYORUM. KLİV'İLE İŞİM VAR. ONU HATIRLIYORSUN DEĞİL Mİ?

CANGO'nun MACERALARI
BANG
CANGO ASKER ARKADAŞIMDIR.. SİZ GİDİN. BEN BİRAZ DAHA KALIYORUM.
BAŞÜSTÜNE BAY KARTER!
GECE YARISINDAN SONRA..
HOŞÇA KAL MOR.. PARDON, KARTER! ÇÖLÜ GECE GEÇMEM GEREK.
AHIRDA KİMSE YOKTU...
NEYSE Kİ ATIMA İYİ BAKMIŞLAR.. ÜCRETİ KUMARAYA BIRAKAYIM.
AZ SONRA SOKAKTA...
PALERO'YMUŞ!
GÜNEŞ YÜKSELMİŞTİ.. SONORA ÇÖLÜ ÇETİNDİ...
FAKAT ANİDEN...
HEY AMİGO! SANA DA NE OLUYOR? YORULMUŞ OLMANA İMKAN YOK.
HAYIR YORGUN DEĞİL... FAKAT... DUDAKLARI KÖPÜRMÜŞ. ZEHİRLENMİŞ BU!..

CANGO'nun MACERALARI
BANG
MUTLAKA PALERO ÖÇ ALMAK İÇİN YAPMIŞTIR BUNU
O ANDA ARKASINDAN GELEN BİR KURŞUNLA CANGO ANİDEN YERE YUVARLANDI...
BANG
OLDU BU İŞ! HESABINI GÖRDÜM !..
GÖLGE YAKLAŞINCA...
TEKMEYİ YEMEKTE GECİKMEDİ.
AAH!
CANGO AYAĞA FIRLAYARAK BİR YUMRUĞU BASTI...
KAZANDIN. ÖLDÜR BENİ.
KADINMIŞ!

CANGO'nun MACERALARI
BANG
ÖLDÜR DEDİM.
BENİ NİYE ÖLDÜRMEK İSTEDİN?
ATIM KAÇMIŞTI. SUYUM DA BİTMİŞTİ. SENİN SUYUNU ALACAKTIM. BU ÇÖLDEN SUSUZ VE ATSIZ ÇIKILMAZ.
ÖNEMLİ BİR İŞİN Mİ VAR!
MUTLAKA EL PASO'YA VARMALIYIM!
BEN DE ORAYA GİDİYORUM. ÖNEMLİ BİR İŞİN Mİ VAR.
SEVGİLİM. HAPSE GİRMEDEN ONU GÖRMEK İSTİYORUM.
BİR KATİL BU KADAR ÖNEMLİ Mİ YANİ?
KLİV BİR KATİL DEĞİLDİR. ONU BOŞUNA İDAM EDECEKLER!
KLİV Mİ? KLİV HORTON...
BİR ADAMI SIRTINDAN VURDUĞUNU SÖYLEDİLER. BEN BUNA İNANMIYORUM!
BEN DE İNANMIYORUM.
O BENİM ARKADAŞIMDIR... BERABER GİDELİM. ADIN NE SENİN?
MAHAKA! MESCALEROS KABİLESİNDENİM. KLİV BENİMLE YAŞIYORDU. EL PASO'YA GİDİNCE ONU YAKALADILAR.

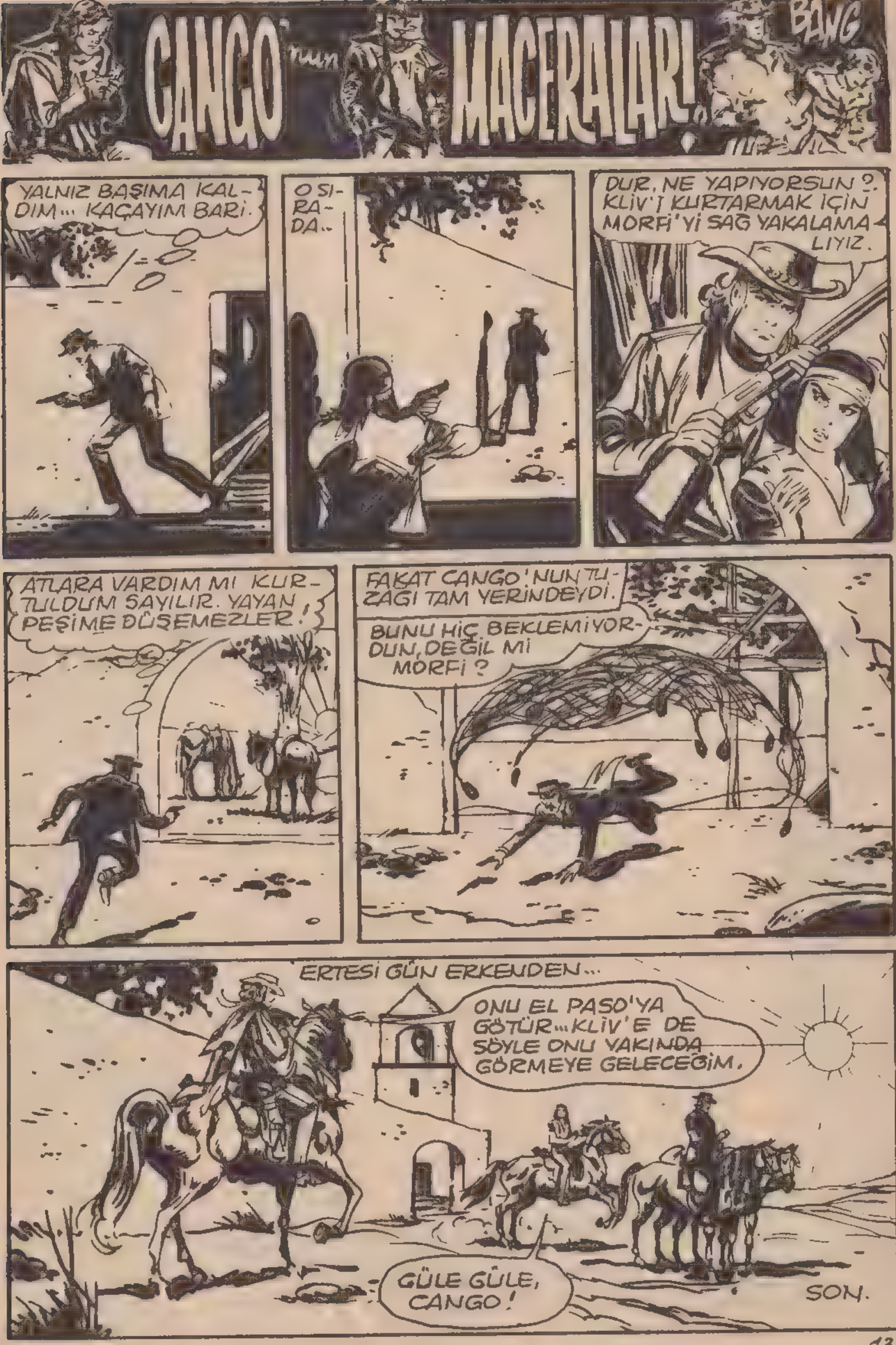

CANGO'nun MACERALARI!
BANG
SAATLER GEÇİYORDU. NİHAYET GÜNEŞ BATMIŞ... GÖLGELER UZAMAYA BAŞLAMIŞTI...
ZAVALLI ATIM ÖLDÜ ÖLECEK.. YA BİZ N'OLACAĞIZ?
AKŞAM OLMUŞTU...
SAĞ ÇIKAMAYACAĞIZ. SU YETMEYECEK!
HELE SU BİTSİN DÜŞÜNÜRÜZ!
O SIRADA...
BİRİSİ BURAYA DOĞRU YAKLAŞIYOR..
BEN DE DUYDUM.
GERÇEKTEN...
BİRAZ SONRA.
BİRİNİ Mİ ARIYORSUN?
?
İKİ ADAM AYNI ANDA ATEŞ AÇMIŞLARDI..
BANG
BANG

CANGO'nun MACERALARI!
BANG
HIZLI Mİ-ŞANCIYMIŞSIN SEN!
HAYATIMI NİŞANCILIĞIMA BORÇLUYUM!
BU ADAMI TANIYORUM!.. ŞİMDİ ANLADIM ATIMI KİMİN ZEHİRLEDİĞİNİ!
O YAPMIŞTIR BU İŞİ!
SEN BURALARDA YAŞIYORSUN... KRATER ADINI İŞİTTİN Mİ HİÇ?
HAYIR!
YA MORFİ?
HIMM...BU ÖLEN ADAMIN ADIYDI!.. KLİV'İN ÖLDÜRDÜĞÜNÜ İDDİA ETTİKLERİ ADAMIN ADI.
BİRKAÇ MİL ÖTEDE...
İKİ SİLAH SESİ BİRDEN DUYDUM DİYORUM SİZE! EĞER CANGO İLK OLARAK ATEŞLEDİYSE..
YOK BE MORFİ! YANKISIYDI O. BİRAZ DAHA SABREDELİM.
BEN SABREDEMEYECEĞİM! EĞER CANGO ÖLMEDİYSE ŞİMDİ ATI DA ALMIŞTIR SUYU DA. CİN GİBİDİR O!..
EN AZINDAN 3 KİŞİ PEŞİMİZDEDİR ŞİMDİ. BİRİSİ GARANTİ MORFİDİR!
NASIL OLUR! YANAN EVDE ÖLÜ BULUNAN ADAM O! SIRTINDAN KURŞUNLANMIŞTI!..

GANGO'nun MACERALARI
BANG
TABİİ... KÖMÜR HALİNE GELEN BİR ADAMI KİMSE TANIYAMAZ. O EV HERHALDE MORFİ'NİNDİ. ÖLENİ DE O SANDILAR. BAŞKA NELER BİLİYORSUN?
KLİV'İN BİR KARDEŞİ VARDI. MORFİ İLE ÇALIŞIYORDU. BİR BASKINDA CON YANİ KLİV'İN KARDEŞİ ÖLÜNCE...
KLİV BUNU MORFİ'YE ÖDETECEĞİNİ YEMİN ETMİŞTİ...
ŞİMDİ ANLAŞILDI.
PEKİ, MORFİ SAĞSA, ÖLEN ADAM KİM?
KRATER DİYE BİRİ OLMALI. NASIL OLDUĞUNU ANLAYAMADIM BİR TÜRLÜ?
ARKAMIZDA ÜÇ KİŞİ BİZİ TAKİP EDİYOR!
İKİMİZ BİR ATTAYKEN BİR ŞEY YAPAMAYIZ. BİR SIĞINAK BULUNCA ONLARI KARŞILARIZ.
ORADA ESKİ BİR EV VAR. ORAYA SIĞINABİLİRİZ.
GÜNEŞ DOĞMAK ÜZEREYDİ...
BURADAN BİR ORDUYLA BİLE BAŞA ÇIKABİLİRİZ!
UZAKTA DURDULAR!
BİZİ İYİ GÖZETLEYEBİLMEK İÇİN AYRILDILAR.. BİZ BURADA KAPANA KISILDIK!
HEP BÖYLE BEKLECEK MİYİZ?

CANGO'nun MACERALARI
BANG
BİZ DE ONLARI SIKIŞTIRANA KADAR. ELBET BİR ÇARESİNİ BULURUZ.
BU KUŞTAN FAYDALANABİLİRİZ?
ANLAYAMADIM.. NASIL?
TAMAM... ŞİMDİ GECEYİ BEKLEMEMİZ LAZIM.
SAATLERCE BEKLEDİKTEN SONRA..
NE YAPACAK DERSİN?
ÖNEMLİ OLAN EL PASO'YA GİDİP DE MORFİ YAŞIYOR DİYE YAYMAMASIDIR..
AKŞAM OLMUŞTU...
İÇERDE ATEŞ YAKTI!
GENE BİR ŞEYTANLIK DÜŞÜNÜYOR...
BİR GÜVERCİN! BİZE MESAJ GÖNDERMEK İÇİN GECEYİ BEKLEDİ..HINZIR HERİF!
ŞİMDİ ONLAR MESAJ GÖNDERDİĞİMİ SANIP, KUŞUN PEŞİNE DÜŞECEKLER!!! BELKİ DE HÜCUMA GEÇERLER?
ONLARIN KEYFİNİ Mİ BEKLEYECEĞİZ?!

CANGO'nun MACERALARI
BANG
BU ADAM KLİV'İN HAPSE GİRMESİNE SEBEP OLDU DEMEK?. GEBERİR İNŞALLAH!
SUS! BİRAZDAN GELİRLER!!!
HERHALDE BU ARKA PENCEREDEN GİRECEĞİMİ DÜŞÜNMEMİŞTİR?!.
İLK ÖNCE ONUN DIŞARDAKİLERLE KAPIŞMASINI BEKLEYEYİM. SIRASI GELİNCE HESABINI GÖRÜRÜM...
BANG
ŞİMDİ İKİ KİŞİ KALDI!
AZ SONRA...
BİRDEN...
BANG
BANG


CANGO'nun MACERALARI
BANG
YALNIZ BAŞIMA KALDIM... KAÇAYIM BARİ.
O SIRADA..
DUR, NE YAPIYORSUN?. KLİV'İ KURTARMAK İÇİN MORFİ'Yİ SAĞ YAKALAMALIYIZ.
ATLARA VARDIM MI KURTULDUM SAYILIR. YAYAN PEŞİME DÜŞEMEZLER!
FAKAT CANGO'NUN TUZAĞI TAM YERİNDEYDİ.
BUNU HİÇ BEKLEMİYORDUN, DEĞİL Mİ MORFİ?
ERTESİ GÜN ERKENDEN...
ONU EL PASO'YA GÖTÜR... KLİV'E DE SÖYLE ONU YAKINDA GÖRMEYE GELECEĞİM.
GÜLE GÜLE, CANGO!
SON.

# YARIŞMA'ya katılan okuyucularımızın eserleri

ANNELER GÜNÜ (Dünya Annelerine)

El bebek-gül bebekdim, yudumladım sütünü
Gece-gündüz demedin, uyumadın, uyuttun
Giyinmedin, giydirdin, doyamadın, doyurdun
Kutlamamak olur mu, Siz anneler gününü?
Sevilerin sevisi anne aşkı tukenmez
"Ana gibi yâr olmaz, ana hakkı ödenmez"
Soylarınla soylandım, huylarından huy kaptım
Eğittin, yetiştirdin, aşıladın sevginle
Uçuyorum, uçuyor bunca yıl verdiğinle
Tanrıdan sonra, sana inandım, sana taptım
Burcu burcu sevdikçe içime huzur dolar
Anne adıyla bütün yollar cennete çıkar
İncitmeye, kırmaya, değiştirmeye gelmez
Kristal aynalardır anaların yüreği
Kaç kez gülmüş kimbilir, kaç kez ağlamış kaç kez
Yuvayı yuva yapan koruvucu meleği
Gönüllerde sultandır başlarda taçtır anne
En onulmaz dertlere dava ilâçtır anne
Güzellerin güzeli, sevilerin sevisı
Anne gibi yâr olmaz sözü kutsal gerçektir
Sevmesini öğretti sevelim annemizi
Sevmek yaşantımızdır, sevmemekse ölmektir
Unutulmaz annedir, aşktan mezara kadar
"Ağlarsa anam ağlar, gerisi yalan ağlar"
Bir Işık tutmalıyım alaca karanlığa
Bir iz bırakmalıyım yarınki kuşaklara
Yararlar sağlasaydım topluma, insanlığa
Bir vağmur yağdırsaydım çatlamış topraklara
Hakkını ödeyemem geçse de yıllar, çağlar
Kalbim sevgiyle çarpar, ruhum anneyle çağlar

AHMET BİLÂL
İÇAYDINLIK EV-
LERİ ANKARA

# YARIŞMA'ya katılan okuyucularımızın eserleri

## ANNEME

ANNECİĞİM SENİ BEN
SEVİYORUM EZELDEN
SEN OLMASAN BU DÜNYA
NEYE YARARDI ZATEN...

HASAN YAZICI
ŞEHİT FETİ CAD. NO: 23/A
PENDİK- İSTANBUL

## TREN GÖRMEYEN ADAM

Bir adam hiç tren görmemiş. Askerlik zamanı gelmiş. Askere gitmiş. Birgün nöbette iken karşıdan tren geliyormuş :

Hemen komutana koşmuş.

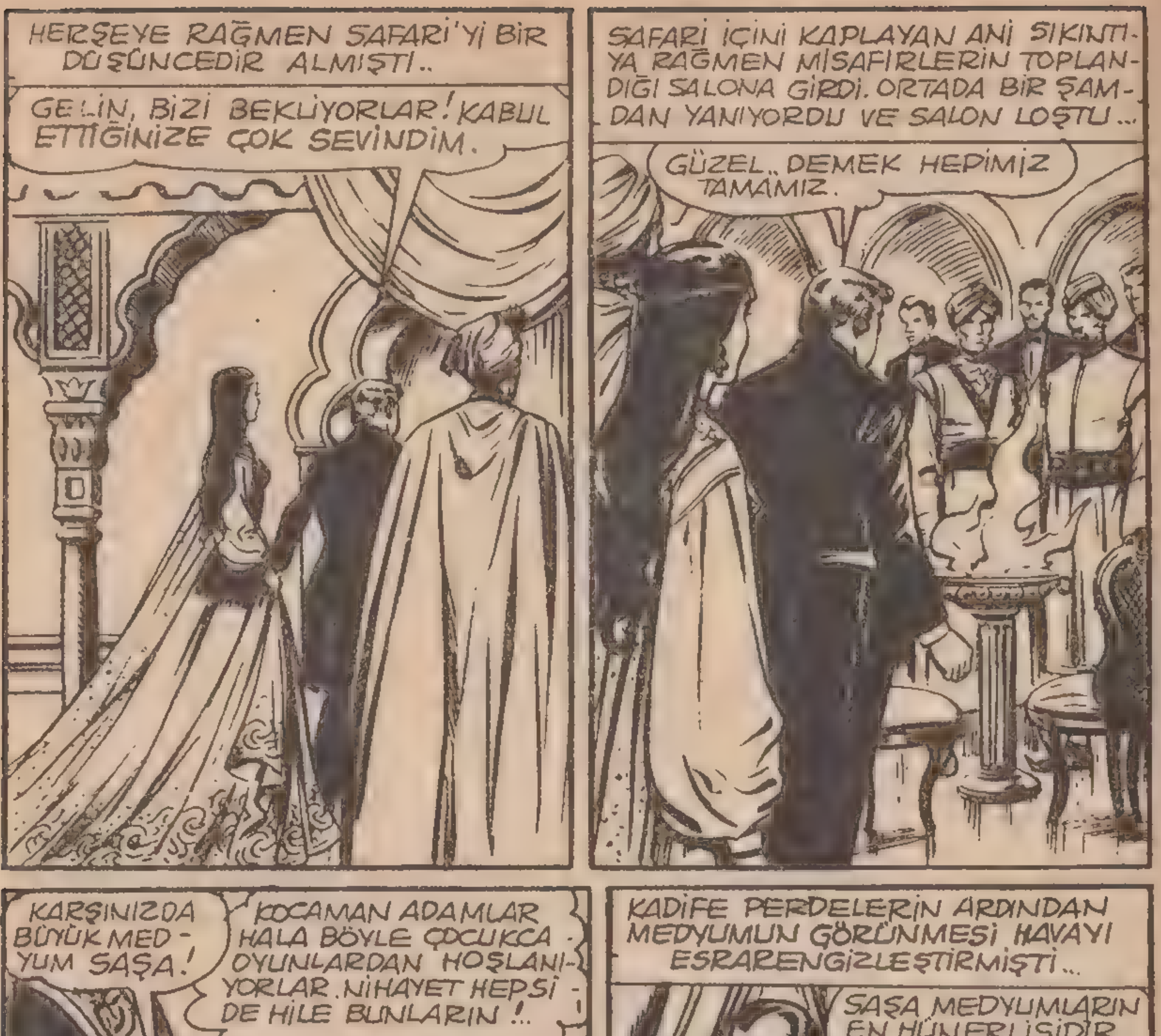
-Komutanım, komutanım, bir ejder, bir ejder... Bir dağı deler, öteki dağdan çıkar. Ağzından burnundan dumanlar çıkar. Yuttuğu adamlar karnından bakar.

Adres :

Necmi Kurtuluş
Kurtuluş Mahallesi
İstanbul Caddesi No : 17-B
Beypazarı

SAFARİ
SİHIRLI AYNA
SİNDAPUP PRENSE-
Sİ SAFARİ VE SU-
RATNAM PRENSİ
RAJİ...

SİR ROBERT MİSAFİRLERİNİ BİZZAT SEVİNÇLE KARŞILA-MAKTAYDI...
BÖLGENİMİZİN EN GÜZEL PRENSESİ SİZ SİNİZ SAFARİ, GECEME ŞEREF VERDİNİZ!
MAALESEF SİZİNLE MODERN DANSLARI YAPAMIYACAĞIM, FA-KAT GÜZEL VİSKİLERİMDEN TADABİLİR-SİNİZ!
MERSİ. FAKAT AL-KOL KULLANMAM!.
EVET, KADINLARI BU KONUDA HOŞ GÖREBİLİRİM. AMA PRENS RAJİ, SİZ HERHALDE BENİ RED-DETMEZ-SİNİZ!
ÇOK ENTELLEKTÜEL VE NAZİK OLMASINA RAĞMEN GENE DE GE-Rİ KAFALI BENCE...
AZ SONRA SİR ROBERT SAFARİ'Yİ ŞAŞIRTAN BİR TEKLİFTE BULUNDU.
SİZE SÜRPRİZ OLSUN DİYE, MEŞHUR BİR MEDYUM GETİRTMİŞTİM... BİR SEANS YAP-SAK NASIL OLUR!
YANİ RUH MU ÇAĞIRMAK İSTİ-YORSUNUZ? FENA Fİ-KİR DEĞİL..


HERŞEYE RAĞMEN SAFARİ'Yİ BİR DÜŞÜNCEDİR ALMIŞTI..
GELİN, BİZİ BEKLİYORLAR! KABUL ETTİĞİNİZE ÇOK SEVİNDİM.
SAFARİ İÇİNİ KAPLAYAN ANİ SIKINTIYA RAĞMEN MİSAFİRLERİN TOPLANDIĞI SALONA GİRDİ. ORTADA BİR ŞAMDAN YANIYORDU VE SALON LOŞTU...
GÜZEL.. DEMEK HEPİMİZ TAMAMIZ.
KARŞINIZDA BÜYÜK MEDYUM SAŞA!
KOCAMAN ADAMLAR HALA BÖYLE ÇOCUKÇA OYUNLARDAN HOŞLANIYORLAR. NİHAYET HEPSİ DE HİLE BUNLARIN!..
KADİFE PERDELERİN ARDINDAN MEDYUMUN GÖRÜNMESİ HAVAYI ESRARENGİZLEŞTİRMİŞTİ...
SAŞA MEDYUMLARIN EN HÜNERLİSİDİR. HİLE YAPMADIĞINI GÖRECEKSİNİZ!

HAYDİ HEPİMİZ ATEŞİN ÇEVRESİNDE OTURALIM. SAŞA BAŞLAMAK İÇİN SABIRSIZLANIYOR.
HERKES YERİNİ ALMIŞTI. ORTALI DERİN BİR SESSİZLİĞE BÜRÜNDÜ.
BAKALIM İÇİNİZDEN KİM UZAKTAKİ YAKINI İLE GÖRÜŞMEK İSTİYOR. ACABA SEVGİLİ PRENSESİMİZDE BAŞLASAK NASIL OLUR?
Bİ.. BİLMEM Kİ.. UZAKTA SADECE KIZ KARDEŞİM SARA VAR. KOCASI İLE SEYAHATE ÇIKMIŞTI... ONUNLA GÖRÜŞEBİLİR MİYİM?
TABİİ... HAYDİ SAŞA, BAŞLA ARTIK!
MEDYUM HİÇ KONUŞMUYORDU KAPALI GÖZLERİ İLE KENDİNDEN GEÇMİŞ GİBİYDİ...
İŞİNİ İYİ BECERECEĞE BENZİYOR..

SAŞA' NIN TRANSA GEÇİŞİ ÜZERİNE ŞAMDANIN ALEVİ CANLANDI, BÜYÜDÜ VE İÇİNDEN BİR İNSAN ŞEKLİ ORTAYA ÇIKTI.
GİTTİKÇE DÜZELDİ VE NET BİR HAL ALDI...
BENİM ÇAĞRIMA CEVAP VEREN SEN MİSİN? SORACAKLARIMI CEVAPLANDIRABİLECEK MİSİN?
KONUŞ HEY İNSANOĞLU! BEN GÜNEŞİN RAHİBİYİM. HER SORUNU CEVAPLARIM!
ARAMIZDA BULUNAN BİRİNİN KARDEŞİ İLE GÖRÜŞMEK İSTİYORUZ. BİZİ SARAYA GÖTÜR!
ŞİMDİ GÖRÜRSÜNÜZ!
ALEVLERİ ARASINDA BİR RÜYA GİBİ SAHNE AÇILDI. BURASI ESKİ AZTEK RAHİPLERİNİN TAPINAĞIYDI. RAHİPLER HEYECANLA KONUŞUYORLARDI.

TAPINAĞIN BİR UCUNDA GENÇ BİR KADIN KENDİSİNİ SÜSLEMEK İSTEYENLERİN ELİNDEN KURTULMAK İÇİN ÇIRPINIYORDU.
İMDAT! BIRAKIN BENİ!
TANRIYA ADAYACAĞIMIZ KURBAN ÇOK HIRÇINLIK EDİYOR. VAHŞİ HAYVANLAR GİBİ BAĞIRACAK NE VAR SANKİ ?!
OYSA GÜNEŞ TANRISININ KARISI OLACAĞI İÇİN SEVİNMELİYDİ. EN BÜYÜK ŞEREFİ BAĞIŞLIYORUZ ONA!
GÜNEŞ TANRISI İLE EVLENECEK KADININ ÖLÜMLE MÜKÂFATLANDIRILMASINI HOŞ KARŞILAMIYOR!
BUNUN EN KUTSAL BİR GÖREV OLDUĞUNU BİRAZDAN ANLAYACAĞINA EMİNİM.
KALABALIĞI YARARAK KADINI KUTSAL MERDİVENLERE DOĞRU SÜRÜKLEDİLER. O HÂLÂ BAĞIRIYORDU..
İMDAT!

KALABALIĞIN ÇILGINCA HAYKIRIŞLARI ARASINDA GÜNEŞ TANRISI AZTEK'İN SEMBOLÜ OLAN ALTIN AYNAYA İLERLEDİLER.
AYNANIN ÖNÜNE GELİR GELMEZ KADINI BIRAKIVERDİLER.
GENÇ KADIN BİR AN KAÇACAK GİBİ OLDUYSA DA, ANİDEN SAKİNLEŞTİ VE AYNADAKİ AKSİNE BAKAKALDI. HERŞEYİ UNUTMUŞTU.
SONRA KENDİSİNİ İZLEYENLERE DÖNDÜ VE BU KEZ KUTSAL MERDİVENİ TELAŞSIZ İNDİ...
ŞİMDİ ANLADI ARTIK GÜNEŞ TANRISI İLE EVLENMENİN KUTSALLIĞINI!.

ŞİMDİ SEVİÇ İÇİNDE BIÇAĞI KALBİNE SAPLAYACAKTIR!
AHENK İÇİNDE İLERLEYEN KADININ YÜZ HATLARI İYİCE KESİNLEŞMİŞTİ...
AYNI ANDA HERKESİN BÜYÜLENMİŞ GİBİ BAKAKALDIĞI RÜYA SAHNESİ BİR ÇIĞLIKLA BİRDENBİRE ORTADAN SİLİNİVERDİ...
BU SARA.. SARA.. BENİM KARDEŞİM BU... SARAAAAA!
PRENSES SAFARI BÖYLE HAYKIRARAK YERE YIĞILDI...
SAFARİ, N'OLDU?
N'OLACAK? ÖMRÜMDE GÖRDÜĞÜM EN GÜZEL SEANS'I BERBAT ETTİ!

PRENSE SAFARİ SEYAHATE ÇIKAN KARDEŞİ SARA'NIN ESKİ AZTEK RAHİPLERİ TARAFINDAN GÜNEŞ TANRISINA KURBAN EDİLECEĞİNİ GÖRÜNCE BAĞIRDI VE HEYECANDAN BAYILDI. SAFARİ'NİN BAYILI ORADA BULUNANLARI FAZLASIYLA ÜZMÜŞTÜ...
SİR ROBERT İSE SEANS'IN YARIDA KALDIĞINA KIZIYORDU...
SAFARI! CEVAP VER, NE OLUR?
BİR DAHA BÖYLESİNE GERÇEK BİR SEANS KURAMAYIZ ARTIK. HERŞEYİ MAHVETTİ!

AZ SONRA SEVİMLİ PRENSES GÖZLERİNİ AÇTI VE HAYRETLE ÇEVRESİNE BAKINDI.
RAJİ.. RAJİ.. SARA'YDI O.. TANIDIM. TA KENDİSİ!
EVET... AMA BU BİR HİLEDİR..
HİLE DEGİL PRENS... SİZE TEESSÜFLERİMİ BİLDİRİRİM.
ÖZÜR DİLERİM BEYEFENDİ.. NE SİZ NE DE MEDYUMA HAKARET ETMEK İSTEMEMİŞTİM! SADECE...
...BÖYLE SAÇMALIKLARA İNANMADIĞIMI BELİRTTİM. SAFARİ'NİN DİNLENMEYE İHTİYACI VAR. BİZİ MAHZUR GÖRÜN. ARTIK GİTMELİYİZ!
RAJİ SAFARİ İLE SARAYDAN ÇIKTI... KUMANDAN KAMURA ONLARI KAPIDA BEKLEMEKTEYDİ...
N'OLDU, ERKEN ÇIKTINIZ?
PRENSES BİRAZ RAHATSIZLANDI. SARAYA DÖNÜP BİR İYİCE DİNLENMESİ GEREK.

AH, KAMURA... KARDEŞİM SARA'YI ÖLÜMÜN EŞİĞİNDE GÖRDÜM. NASIL ÜZGÜNÜM BİLEMEZSİN?
HADİ CANIM! KENDİNİ OLMAYACAK ŞEYLERE KAPTIRIYORSUN.
ÖYLE DEME RAJİ, O MEDYUM SARA İLE KOCASININ MEKSİKAYA GİTTİKLERİNİ NASIL BİLEBİLİRDİ?
SİR ROBERT GALİBA BANA ONLARIN NERDE OLDUĞUNU SORMUŞTU? MEDYUMA O SÖYLEMİŞTİR.
...FAKAT, SEN BÜTÜN BUNLARIN GERÇEK OLAMAYACAĞINI DÜŞENEMİYOR MUSUN? BİR KERE O AZTEKLER ÇAĞLARCA ÖNCE YAŞAMIŞLARDI...
RAJİ, SAFARİ'NİN İÇİNİ RAHATLATAMAMIŞTI. SİNDAPUR SARAYINA DÖNERKEN SAFARİ O KORKUNÇ SAHNELERİ DÜŞÜNÜYORDU..
ALLEN SON TELGRAFINDA BİRAZ GECİKECEKLERİNİ YAZMIŞTI.

BELKİ DE GİTTİKLERİ YERİ „ÇOK BEĞENDİKLERİ İÇİN DÖNÜŞÜ UZATMIŞ OLABİLİRLER?!
İNŞALLAH, ÖYLEDİR!
SARAYA VARMIŞLARDI. VEDALAŞIRLARKEN SAFARİ ACIYLA GÜLÜMSEDİ.
BURADA, EVİMDE DAHA RAHATIM, RAJİ. İYİ BİR UYKU ÇEKERSEM BELKİ OLANLARI UNUTURUM?!
RAJİ NİŞANLISINI BIRAKTIKTAN SONRA SURATNAMDAKİ SARAYINA DOĞRU YOLA ÇIKTI. YOLDA GİDERKEN SAFARİ'DEKİ SIKINTININ AYNISI İÇİNİ KAPLADI..
HAYIR, OLAMAZ! AZTEKLER ÇAĞLARCA ÖNCE YOKOLMUŞLARDI. BUNDA BİR BİT YENİĞİ VARDIR.

O KIZ SARA'YDI...AMA MEDYUM NASIL YAPABİLDİ BUNU? İNANILMAZ ŞEY!
NİHAYET SARAYINA VARDIĞI ZAMAN MERAK VE ENDİŞESİ AZALACAĞINA ARTMIŞTI.
ALLAH ŞÜKÜR Kİ SARA VE KOCASI YAKINDA DÖNECEKLER.
MEKSİKADAN BİR TELGRAF GELDİ..
NASIL? MEKSİKADAN MI?!
E...EVET EFENDİMİZ. ODANIZA BIRAKMIŞTIM. BAŞKA BİR ŞEY BİLMİYORUM.
PEKİ, PEKİ ANLADIM! SEN ATA BAKICIVER
ŞİVA AŞKINA, NELER OLUYOR ANLAYAMADIM. HİÇ BÖYLE HİDDETLİ GÖRMEMİŞTİM ONU.

TELGRAFI AÇARKEN ELLERİ TİTRİYORDU.
ALLEN'DEN GELİYOR. PEKİ NİYE BANA GÖNDERMİŞ TELGRAFI DA SAFARİ'YE DEĞİL?
TELGRAF ENDİŞELERİNİ TAMAMEN YOK EDECEK NİTELİKTE DEĞİLSE BİLE, ÜMİT VERİCİYDİ..
YARIN KADAYADA HAVAALANINDA BİZİ KARŞILA. DÖNÜŞÜMÜZÜ ERTELEMEKTEN VAZGEÇTİK. SARA ÖNEMLİ BİR TEHLİKE ATLATTI. SANA GELİNCE ANLATIRIZ. OLANLARDAN SAFARİ'YE BAHSETME!
ALLEN.
ERTESİ GÜN PRENSES SAFARİ NEŞE İÇİNDE UYANDI. HAVANIN GÜZELLİĞİ VE UYKU ONA SIKINTILARINI UNUTTURMUŞTU.
SABAH GÜNEŞİ BENİ BÜYÜLÜYOR.. UYKU DA İYİ GELDİ BANA!
KEYFİNİZ YERİNDE OLDUĞU BELLİ!
HERHALDE İRANDAN GELEN KUMAŞ TÜCCARLARINI KABUL EDERSİN. MALLARINI GÖSTERMEK İÇİN SABIRSIZLANIYORLAR.
TABİİ, HEP İYİ PARÇALAR GETİRİRLER. GÖRMEK İSTERİM ONLARI.

BİR SAAT SONRA DÖRT KUMAŞ TÜCCARI PRENSES'İN HUZURUNDA ETEK ÖPÜYORLARDI.
EY YÜCE PRENSES, KULUNUZ SADIK, İRAN'IN EN DEĞERLİ MALLARINI SİZE SUNMAKLA ŞEREF DUYAR.
AZ SONRA SALON TÜCCARLARIN KUMAŞLARI VE SÜS EŞYALARI İLE DOLUVERMİŞTİ...
HEPSİ DE ÇOK ŞAHANE ŞEYLER.
AYNI ANA PRENS RAJİ GÖRÜNDÜ.
SURATNAM PRENSİ RAJİ HAZRETLERİ...
RAJİ, BAK NE HOŞ ŞEYLER GETİRMİŞ TÜCCARLAR. HEPSİ DE İRAN MALI!
OLANLARI UNUTMUŞA BENZİYOR. NEŞELİ VE MUTLU!
KUMAŞLARINIZA DİYECEK YOK DOĞRUSU. PEKİ, YA BU NEDİR SADIK?
BİR AYNA. ALTIN MI GÜMÜŞ MÜ BİLEMEYECEĞİM FAKAT ANTİKADR PRENSE!

ÇOK İNCE BİR İŞÇİLİĞİ OLDUĞU BELLİ.. FAKAT, AYNAYA DA BENZEMİYOR. SAFFAF DEĞİL!
AH ONU PARLATMASI KOLAY, BEĞENDİNİZSE ALIN.
SAFARİ'Yİ KEYİFLİ GÖRDÜM YA YETER... BARİ GECİKMEDEN HAVAALANINA GİDEYİM. PRESES'İN İYİ OLDUĞUNA EMİNİN ARTIK!
ALLEN VE SARA'I GETİRE UÇAK TAM VAKTİNDE ALANA İNMİŞTİ. GENÇ EVLİLER, RAJİ'E KOŞTULAR...
AH RAJİ.. BAŞIMIZA GELENLERDEN SONRA YENİDEN BURAYA DÖNEBİLMEK NE KADAR GÜZEL ŞEY BİLEMEZSİN ?!
SARA, ALLEN!
..ÖYLE ŞEYLER OLDU Kİ, HALA GERÇEK Mİ, DÜŞ MÜ BİLEMİYORUM? BU DEVİRDE DE HALA ESKİ AZTEK KURBAN TÖRENLERİNİ DÜZENLEYEN RAHİPLERİN BULUNABİLECEĞİ AKLINA GELİR MİYDİ HİÇ?
NE?

PRENSES SAFARI'NIN KARDEŞİ SARA, KOCASI ALLEN İLE SEYAHATTEN DÖNDÜĞÜ ZAMAN, MEKSİKADA GÖRDÜĞÜ BİR AYNANIN KENDİSİNİ BÜYÜLEDİĞİNİ VE ESKİ AZTEKLERİN ARASINDA İNANILMAZ SERÜVENLER YAŞADIĞINI ANLATMIŞTI.. BAZI TÜCCARLAR AYNI GÜNLERDE SAFARİ'YE AYNI AYNANIN EŞİNİ SATMIŞLAR VE SAFARİ DE AYNANIN ETKİSİNDE KALARAK SARAYDAN KAÇMIŞ, SAHTE TÜCARLARA YETİŞMİŞTİ...
YÜCE IŞIK SANA YOL GÖSTERECEKTİR SAFARİ. FAKAT SANA VERDİĞİMİZ BU AYNAYI BİZE İADE ETMELİSİN. O BİZE AİTTİR!
EVET!

TABİİ... SAHİBİ KİMSE, ONDA KALMALI!.
TEŞEKKÜRLER PRENSESİM! BUNUN BÖYLE OLMASINI BİZ İSTEDİK.
GÜNEŞ TANRISINA ŞÜKRETMELİYİZ Kİ AYNAYI BERABERİNDE GETİRMİŞ...
DİĞERİ GİBİ UNUTMAMIŞ!
YETER! FAZLA KONUŞMA.. LİMANA İNELİM.
AZ SONRA UZAKTAKİ GEMİDEN GÖNDERİLEN SANDALA DOLUŞTULAR VE GEMİYE YÖNELDİLER...
LİMANDA HERŞEY NORMAL MI?
HERŞEY YOLUNDA!
GEMİYE VARDIKLARINDA GEMİNİN KAPTANI SAFARİYI BİNBİR İLTİFATLA KARŞILIYORDU...
HOŞ GELDİNİZ PRENSESİM! ARKADAŞLARINIZ SİZİ BEKLİYOR.. BUYURUN...
ONLARI TANIMAK İÇİN SABIRSIZLANIYORUM!

GENİŞ BİR SALONA GİRDİLER. BİR HEYKEL SESSİZLİĞİNDE, BİBİRİNDEN GÜZEL KIZLAR OTURMUŞ BEKLİYORLARDI.
İŞTE ARKADAŞLARIN SAFARİ. ONLARLA AYNI KADERİ PAYLAŞACAKSIN. ANLAŞACAĞINIZA EMİNİM.
BAK BU KIZ FİRAVUN SOYUNDAN GELEN SAFDERİS'TİR. ONUN YANINDAKİ DE BERBERİ'LERİN PRENSESİ DUHALYA'DIR.
BU DA SANUKO! JAPON SAMURAİ'LERİNİN EN SOYLU KIZI. SET İSE KARADERİLİLERİN KRALİÇESİDİR!..
KAPTAN SAFARİ'Yİ DİĞER KIZLARLA TANIŞTIRDIĞI SIRADA...
HEP O APTAL KIZIN YÜZÜNDEN BOŞUNA VAKİT KAYBETTİK.
BOŞVER! NASIL OLSA GELECEKTİR. SAFARİ NASIL HERKEZİ ATLATIP GELDİYSE O DA GELECEKTİR..

BAKALIM SAFARİ GERÇEKTEN KENDİNİ İZLEYENLERİN ELİNDEN TAMAMEN KURTULABİLMİŞMİYDİ. RAJİ, KUMANDAN KAMURA VE ALLEN NE HALDEYDİLER ACABA?..
TAKİP SIRASINDA YARALANAN KAMURA YAVAŞ YAVAŞ İYİLEŞMEKTEYDİ...
RAJİ, ALLEN! KAYALARA DİKKAT... NEHİR!
BİR FISILTI DUYAN KAMURA ARKASINA DÖNÜNCE ALEVLERİN IŞIĞINDA OTURAN HİNT FAKİRİNİ GÖRDÜ...
KİMSİN SEN? BEN NİYE BURADAYIM?
ADIM SATİ'DİR. ÖMRÜNÜ DUALARLA GEÇİREN BİR FAKİRİM...
SENİ NEHİR KIYISINDA BULMUŞTUM. BAYGIN HALDEYDİN. GÜÇLÜKLE BURAYA KADAR GETİREBİLDİM.
PEKİ, ARKADAŞLARIM NE OLDU?
ÖBÜRLERİ Mİ? SEN YALNIZ DEĞİL MİYDİN?
BENİMLE BİRLİKTE İKİ GENÇ DAHA VARDI. NEHRE YUVARLANMIŞTIK. ONLARI HİÇ GÖRMEDİN Mİ?

GÖRMEME İMKÂN YOKTU DA ONDAN, GÖREMEDİM. BEN KÖRÜM. SEN İNLEDİĞİN İÇİN SESİNİ DUYDUM DA BULDUM SENİ!
BELKİ AYNI YERDEDİRLER? GİDELİM.
KAMURA'NIN HAREKETLERİNİ HİSLERİYLE İZLEYEN SATİ MANİ OLARAK...
SEN DELİ MİSİN? DAHA YARALARIN İYİLEŞMEDİ Kİ?!
ONLARI BULMALIYIM.. BİRİ OĞLUMDUR. DİĞERİ DE OĞLUM GİBİDİR.
MADEM ÖYLE, SATİ SANA YARDIM EDECEK. NEHRİN ÇILGIN DALGALARI VE AMANSIZ KAYALARI ARASINDA BİRBİRİMİZE REHBER OLARAK ÇALIŞACAĞIZ.
HİNT FAKİRİ SATİ, YARALI KUMANDAN'IN KOLUNA GİRDİ VE...
NEHİR O TARAFTADIR. KAYALARI GÖRECEKSİN ORADA, SONRA DA SENİ BULDUĞUM SAHİLİ!
AH, RAJİ, ALLEN NERELERDESİNİZ, NE OLDU SİZE?

SAFARİ'NİN KAÇMASINA ENGEL OLMAK İSTERKEN NEHRE YUVARLANAN RAJİ HÂLÂ ÇIRPINIYORDU.
KAMURA. ALLEN!..
AKINTININ UĞULTUSUNDAN BAŞKA BİRŞEY DUYULMUYORDU... ANİDEN BİR KUMAŞ PARÇASI GÖRDÜ...
KAMURA BU.. MUHAKKAK ODUR!
SON BİR GAYRETLE SUDA YÜZEN CİSME YETİŞTİ...
KAMURA! BRAHMA'YA ŞÜKÜRLER OLSUN Kİ SENİ BANA BAĞIŞLADI.
FAKAT KAMURA DİYE SARILDIĞI VÜCUDUN BİR KADINA AİT OLDUĞUNU ANLAYINCA ŞAŞAKALDI..
BİR KADINMIŞ!? FAKAT...

KİMBİLİR NEREDEN VE NASIL O AZGIN SULARA SÜRÜKLENMİŞ OLAN GÜZEL KADININ VÜCUDUNU SIKICA KAVRAYAN RAJİ KIYIYA YÖNELDİ.
BELKİ DE ARKADAŞLARIM ÖLÜP GİTMİŞLERDİR. BARİ BUNU KURTARAYIM !?
AZ SONRA BİNBİR GÜÇLÜKLE SUDAN ÇIKARAK EN YAKIN KAYAYA TIRMANMAYI BAŞARAN RAJİ KADINI DA KURTARABİLDİ...
BU SIRADA NEHRİN KIYISINDA HİNT FAKİRİ İLE KAMURA NEHRİ GÖZETLİYORLARDI...
BENİ BURADA BULDUĞUNA EMİN MİSİN ?
GÖZ ALDANIR AMA HİSLER ALDANMAZ, KAMURA.
AŞAĞILARA İNELİM. BELKİ DE AKINTI ONLARI SÜRÜKLEMİŞTİR.
İSTİYORSAN GİDERİZ. AMA FAZLA ÜMİDE KAPILMA. HAYAL KIRIKLIĞI ACI OLUR!.

DEVAMI HAFTAYA...

# YARIŞMA'ya katılan okuyucularımızın eserleri

ÇOK HIZLI

Bir tenis oyuncusu topa çok hızlı vurmaktadır.

Bir defasında da top dışarıya kaçar ve bir daha da geri gelmez. Az sonra bir polis gelir.

-Bu tenis topunu siz mi kaybettiniz?..

-Evet ne iyi, demek onu buldunuz.

-Evet arabasını sürdüğü sırada gözüne topu yiyen şoför öndeki kamyona çarptı. Tabii arkadaki araba fren yapmaya vakit bulamadı ve öndekine çarptı. 20 yaralı var. Ne yapacaksınız?..

-Fakat sakin olun polis bey bundan sonra topa daha yavaş vurmaya dikkat ederim.

ÖYLE ANNEYE ÖYLE KIZ

Anne kızının karnesine bakar ve öfkelenir.

-Coğrafya : sıfır. Niçin sıfır aldın bakayım?..

-Fakat anne ne yapayım?.. Sardinya - nın ve Yugoslavyanın nerede olduğunu bilemedim.

-A... bak buna hiç şaşmam. Sen eşya - larını hiç bir zaman iyi yerleştirmezsinki.

GÖN. Piyer Hannüç
Sinemköy Şahin Sok. 12/A Kurtuluş İstanbul

Okulum : SAİNT BENOİT LİSESİ
(S. P. A 2) Hazırlık A'2

## YARIŞMA'ya katılan okuyucularımızın eserleri

### TERBİYELİ EVLAT

İki kardeş masaya oturmuş ders çalışıyor babaları da gazete okuyormuş. Baba susamış oğluna :

-Oğlum bana bir bardak su ver, demiş. Oğlu da :

-Aman baba ben ders çalışıyorum. Sen kalk al, demiş, babanın bir şey söylemesine vakit kalmadan öbür oğlu :

-Baba sen o terbiyesize bakma. Kalmış

-Baba sen o terbiyesize bakma. Kalkmışken bir bardak su da bana ver, demiş...

MUSTAFA SİYOR
YENİŞEHİR IRMAK
CAD. NO : 29
BEYOĞLU - İSTANBUL

KANSAS CO
Oldüren İz
CO, POSBIYIK VE CİMİ VELDANIN ÇİFTLİĞİNDE MİSAFİR KALIYORLARDI.. O SESİZ YERDE HERKES MEMNUNDU... FAKAT...
SIKINTIDAN BATLAYACAĞIM. NERDEYSE!.. BİR HAFTADIR POSBIYIĞIN DAHİCE İNCELEMELERİ YÜZÜNDEN ONU DA GÖREMEZ OLDUM.
ANİDEN...
İMDAT! İMDAAAAT!
NE OLDU TİM?
POSBIYIK, KÜÇÜK TİME ATEŞ EDECEKTİ. KÜÇÜK TİM KORKUDAN KAÇTI!

AZ SONRA CİMİ POSBIYIĞI BULDU...
HEY ŞİŞKO! O ZAVALLI ZENCİYİ KORKUTMAKTAN NE ZEVK DUYUYORSUN?
GÖRMÜYOR MUSUN NASIL HARIL HARIL ÇALIŞIYORUM? GİT BAŞIMDAN.
İKİDE BİR BENİ RAHATSIZ ETMESEYDİ YA O DA!
SEN DE ONU BAŞINDAN SAVMAK İÇİN BU NANEYİ TOP GİBİ KULLANDIN!
SENİ GİDİ BACAKSIZ, SENİ! BUNUN BİR SANAT ESERİ OLDUĞUNU GÖRMÜYOR MUSUN? VELDANIN ÇİFTLİĞİNİ GÜZELLEŞTİRMEK İÇİN...
...ONUNLA ÇALIŞIYORUM!..
KIZMA BE POSBIYIK... ŞAKA EDİYORUM. BEN DE BİR GÖZ ATABİLİR MİYİM?
BAK BAKALIM... SEN DE BENİM GİBİ BU ARAZİNİN ÖZELLİKLERİNİ GÖREBİLECEK MİSİN?
CİMİ BU TELESKOP GİBİ ALETE YAKLAŞTI VE DAHA GÖZÜNÜ DAYAMADAN BİR ÇIĞLIK ATIVERDİ...
AAH! BİR HAYALET!.. O DELİKTEN ÇIKTIĞINI GÖRDÜM.
NEREYE KAÇIYORSUN POSBIYIK. İNANDIN, DEĞİL Mİ?
İMDAAAAAT!

KAÇMAKTA HAKLIYMIŞ !..
HAYAL GÖRMEMİŞİM MEĞER.
NEREDEN ÇIKTI O KOCA
KÖPEK ?
O SIRADA CO VELDA İLE ROMANTİK
DAKIKALAR YAŞIYORDU...
POSBIYIĞIN
SESİ BU !
IMDAAT !
AZ SONRA POSBIYIK ARDINDA KÖ-
PEKLE YILDIRIM GİBİ ÜZERLERİNE
KOŞTU...
HAYY
ALLAH !
ORTALIK KARIŞMIŞ, SET YIKILMIŞTI.
DİKKAT !.. BU KÖ-
PEK BENİ KOVA-
LIYOR.
ANİ ŞAŞKINLIĞA UĞRAYAN VELDA
İLE CO'YU GÖREN KÖPEK BU DEFA
ONLARA YÖNELDİ...

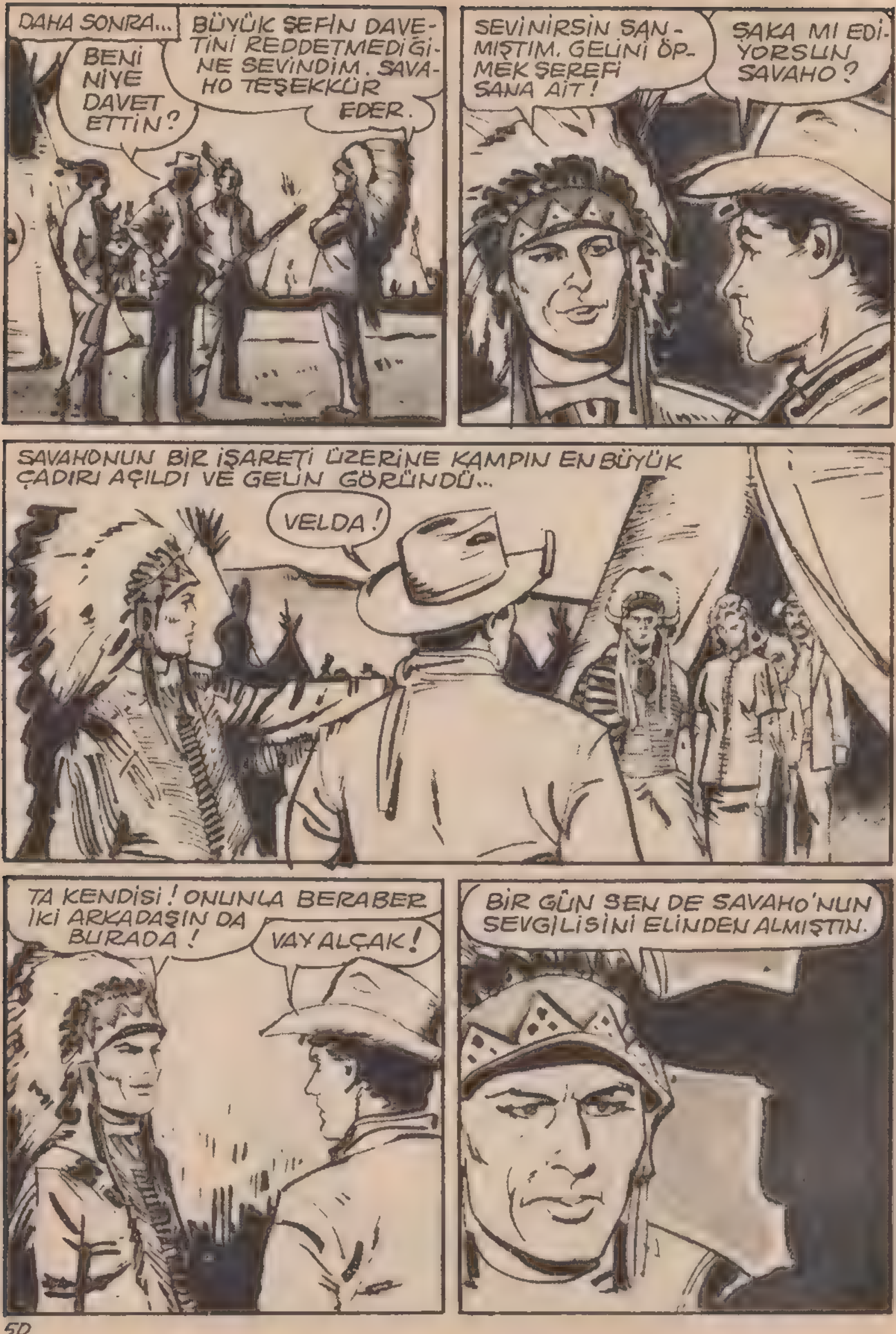
NEYSEKİ POSBIYIK ELİNE GEÇİRDİĞİ SOPALARLA KÖPEĞİ KOVALADI DA, ONDAN KURTULDULAR...
DEFOL BURDAN PİS HAYVAN!
YARALANDIM MI CO?
ÖNEMLİ DEĞİL!.. SADECE BİR SIYRIK BANA İYİ SALDIRDI AMA KURTULDUM.
VELDA NERDE? AZ ÖNCE BİZİMLEYDİ...
BURADAYIM, CO! O KÖPEK ETEĞİMİ PARAM PARÇA ETTİ.
HEPSİ BİRDEN NEŞEYLE KAHKAHALAR ATARAK NORMAL HAYATLARINA DÖNDÜLER. ERTESİ GÜN CO TORWILLE'E GİTMEK ÜZERE YOLA ÇIKIYORDU
GARİP... BU DEFA BENİMLE GELMEK İÇİN MIZIKLANMADILAR?!
SEBEBİNİ ANLAR GİBİ OLUYORUM!?

TORWILLE ONLARI FAZLA CEZBETMIYOR. HEM ŞİMDİ POSBIYIK YENİ İCATLAR PEŞİNDE!
CİMİ DE BAŞINA BELA AÇMASIN DİYE YANINDAN AYRILMIYOR.
ONLAR YANINDA OLDUKÇA İÇİM RAHAT EDER. HOŞÇA KAL VELDA!
CO'NUN GİDİŞİNİN ÜZERİNDEN İKİ HAFTA GEÇMİŞTİ. BİR SABAH, VELDA'NIN ÇİFTLİĞİNE EN YAKIN İSTASYONUN HEM MEMUR ŞEFİ HEM ŞEF SAM BULTER ODASINI DÜZELTİRKEN...
BURAYA ÇOK YAKIŞACAK BU TABLO!..
TAM O ANDA SAM'İN DÜŞÜNCESİNİ DOĞRULARCASINA BİR OK HIZLA GELİVERDİ...
NE.. NE İSTİYORSUN?
HEY, BEYAZ ADAM.., ŞEFİM SENİ GÖRMEK İSTİYOR.
BÜYÜK ŞEF SAVAHO, GÖĞSÜ YILDIZLI BEYAZ ADAMA BİR MESAJ GÖNDERMEK İSTİYOR.
YANİ ŞERİF CO'YA!

TAM ÜSTÜNE BASTIN! BÜYÜK SAVAHO'NUN MESAJINI ONA GÖNDERECEKSİN!
MESAJI GÖNDERECEĞİMİ ŞEFİNE SÖYLE... MESAJ NEREDE?
ONU ŞİMDİ SANA OKLA GÖSTERECEĞİM!
NİYE TİTRİYORSUN? SANA BİR KÖTÜLÜK YAPMAYACAĞIM!
MESAJ OKUMUN SAPLANDIĞI YERDE YAZILIDIR.
KIZILDERİLİ GİTTİKTEN SONRA, SAM YERDEKİ YAZILARI AYNEN TELGRAFLA CO'YA ULAŞTIRIR... AYNI AKŞAM..
SAVAHO.. BU DA NE DEMEK?
GÜNEŞ ÜÇÜNCÜ DEFA BATTIĞI ZAMAN SAVAHO EVLENECEK. DÜĞÜNÜNE SENİ DE DAVET EDER.

KANSAS O ZAMAN, BİR SÜRE ÖNCE SAVAHO'YA OYNADIĞI OYUNU HATIRLADI.. SAVAHO URSULA İLE EVLENMEK İSTİYORDU, CO URSULA'YI KAÇIRARAK SEVGİLİSİ İLE EVLENDİRMİŞTİ...
BU DAVET ÇOK GARİP.. SAVAHO'NUN DÜĞÜNÜ DE BAHAHE...
YOKSA URSULA'YI SAKLANDIĞI YERDEN BULUP KAÇIRDI MI? BU KADARINA DA GÜCÜ YETMEZ.
...ÜÇ GÜN VAKTİM OLDUĞUNA GÖRE GERÇEĞİ ÖĞRENEBİLİRİM SONRASINI DÜŞÜNÜRÜM.
ATINA ATLADIĞI GİBİ BROMFIELD'E YOLLANAN KANSAS, ORADA URSULAYI BULDUĞU ZAMAN RAHATLADI.
BU NE SÜRPRİZ CO?! BİZİMLE YEMEĞE KALSANA!
ACELE İŞİM VAR BAŞKA ZAMAN.
YARIM SAAT SONRA KANSAS TROVİLL'E DÖNÜYORDU...
SAVAHO'NUN DAVETİNE BİR TÜRLÜ AKIL ERDİREMEDİM.
ARADAN İKİ GÜN GEÇMİŞTİ, ÜÇÜNCÜ GÜN DAVETİN SIRRINI MERAK EDEN KANSAS KARARLI OLARAK SAVAHO'NUN İNİNE DOĞRU YOLA ÇIKTI..

GİDECEĞİ YERE VARAN CO, ARKASINA BAKMADIĞI HALDE MERAKLI GÖZLERİN KENDİSİNİ İZLEDİĞİNDEN EMİNDİ... YOLUNU ŞAŞIRMADAN DOĞRUCA...
...GELENEKSEL ATEŞİN BULUNDUĞU YERE GİTTİ. "MANİTUNUN PENÇESİ" ONU KARŞILADI...
YERLİ KAMPINA YAKLAŞTIK DEMEKTİR.
NİHAYET...
BÜYÜK ŞEF SAVAHO SENİ BEKLİYOR. BİZİ TAKİP ET!
KAMPA YAKLAŞTIKÇA CO DÜĞÜN HAZIRLIKLARINI DUYUYORDU. ÇILGINCA TAM-TAM SESLERİ ORTALIĞI KAPLIYORDU.
KÖY GÖRÜNDÜ!
AZ SONRA...
BURADA DUR VE BEKLE. BÜYÜK ŞEFE HABER VEREYİM.


DAHA SONRA...
BENİ NİYE DAVET ETTİN?
BÜYÜK ŞEFİN DAVETİNİ REDDETMEDİĞİNE SEVİNDİM. SAVAHO TEŞEKKÜR EDER.
SEVİNİRSİN SANMIŞTIM. GELİNİ ÖPMEK ŞEREFİ SANA AİT!
ŞAKA MI EDİYORSUN SAVAHO?
SAVAHONUN BİR İŞARETİ ÜZERİNE KAMPIN EN BÜYÜK ÇADIRI AÇILDI VE GELİN GÖRÜNDÜ...
VELDA!
TA KENDİSİ! ONUNLA BERABER İKİ ARKADAŞIN DA BURADA!
VAY ALÇAK!
BİR GÜN SEN DE SAVAHO'NUN SEVGİLİSİNİ ELİNDEN ALMIŞTIN.

KANSAS CO TAM SAVAHO' YA ÇULLANACAKTI. ONA ENGEL OLDULAR...
DEMEK BENİ BU TUZAĞA DÜŞÜREREK ZAFERİNİ KUTLAYACAKSIN HA ?!
YANILIYORSUN! BEYAZ KADIN SEN GELMEDEN ÖNCE BENİM TANRICAM OLMAYI KABUL ETMİŞTİ. BUNU KENDİSİ SÖYLEYEBİLİR!
CO, KANININ DAMARLARINDA DONDUĞUNU VE KALBİNİN SIKIŞTIĞINI HİSSETTİ. SAVAHO'NUN SÖZLERİNE İNANMAK İSTEMİYORDU AMA, VELDA ONA HİÇ BAKMAMIŞTI BİLE...
ANİ BİR HAMLEYLE KENDİSİNİ TUTAN KOLLARDAN KURTULARAK VELDA'YA KOŞTU...
SAVAHO'NUN DEDİĞİ DOĞRU MU? CEVAP VER BANA ?!
DOĞRU! ONUNLA EVLENMEYİ BEN KABUL ETTİM!
NE SÖYLEDİĞİNİN FARKINDA MISIN?
BUNU SENİN İÇİN YAPTIM CO! KABUL ETMESEYDİM SENİ ÖLDÜRECEKTİ!..

PİS ŞANTAJCI! ŞİMDİ ANLADIM İŞİN DOĞRUSUNU !!!
SANA YANILDIĞINI GÖSTERECEĞİM. SAVAHO'NUN BİR TEK SÖZÜ VAR...
BENİM KONUĞUMSUN... KONUKLAR KUTSALDIR BİZDE. İSTERSEN GİDEBİLİRSİN ?!
ÖYLEYSE BENİ NE ZAMAN ÖLDÜRECEKSİN? KONUŞ..
BUNA İHTİYACIM YOK ! SEN KENDİN ÖLÜME GİDECEKSİN ÖLÜM SENİN DAMARLARINDA DOLAŞIYOR. YAKLAŞIYORSUN ONA !!!
SENİN BÜYÜCÜNÜN SÖZLERİNE İNANMIYORUM. BEN.
SENİN ÖLÜME GÖTÜRECEK KORKUNÇ OLAYIN MESULÜ BEN DEĞİLİM... BAK
BÜYÜCÜ ÇADIRI ARALADI VE CO'NUN ELİNİ ISIRAN KÖPEK GÖRÜNDÜ..
ETİNDE ONUN DİŞ İZ VAR.. ÖLDÜREN İZ !
BUNUN ÜZERİNE SAVAHO O GÜN VELDANIN ÇİFTLİĞİNİ GÖZETLEMEKTE OLDUĞUNU İTİRAF ETTİ. TESADÜFEN KUDURMUŞ KÖPEĞİN YAPTIKLARINI GÖRMÜŞTÜ...
ANİDEN. MANİTU'NUN BENDE İNTİKAM ATEŞİNİ TUTUŞTURDUĞUNU ANLADIM. İNCEMELERİM KÖPEĞİN KUDUZ OLDUĞUNU DOĞRULADI.

SAVAHONUN SÖZLERİ O KORKUNÇ GERÇEĞİ AÇIKLIYORDU. KUDURAN KÖPEĞİN BIRAKTIĞI İZ ÖLÜM SAÇIYORDU.
O İZİ TAŞIYAN ADAM ÖLÜMDEN KURTULAMAZ. SADECE BEN ONUN ÇARESİNİ BİLİYORUM. İSTERSEN SENİ...
KORKUNÇ BİR ŞEY BU!
...ANCAK BİR ŞARTLA KURTARABİLİRİM. BEYAZ KADIN BENİM OLACAK.
GENE ŞANTAJ'A BAŞLIYORSUN!
ŞANTAJLA ANCAK KİN VE NEFRET ELDE EDEBİLİRSİN.. AŞK DEĞİL. BEYAZ KADIN BUNU UNUTMAYACAKTIR.
KADININ YÜZÜNDEN BELLİ! BENİ UYARDIĞIN İÇİN SANA MİNNETTARIM. BELKİ DE ONUNLA EVLENMEKLE KOYNUMA YILAN SOKMUŞ OLACAKTIM.
BANA LÂYIK DEĞİL O! İKİNİZİ DE SERBEST BIRAKACAĞIM!
GİDİN BURADAN! ÇÖL SENİN MEZARIN OLACAKTIR. DİĞERLERİNİN DE CEHENNEMİ. BÖYLECE İNTİKAMIM ALINACAK.

NİŞANLIN VE ARKADAŞLARIN SENİNLE GELECEK VE SENİN ACINI PAYLAŞACAKLAR. SEN ONLARA DEHŞET VE ÖLÜM AŞILAYACAKSIN... HADİ GİDİN!
ÇOK GEÇMEDEN BİZİMKİLER YERLİ KAMPINDAN AYRILDILAR. SAVAHO ONLARI ÇÖL YOLUNA ZORLAMIŞTI... ÇÖLDE UZUN YOLCULUK SÜRESİNCE AÇ VE SUSUZ MÜCADELE EDECEKLERDİ HAYATLA...
CO GRUBUN BAŞINA GEÇMİŞTİ. İÇİ ENDİŞE VE MERAK DOLUYDU...
KORKUNÇ BİR DEVRE GEÇİRECEĞİZ. TANRI YARDIMCIMIZ OLSUN.
VAKTİNDE YETİŞİRSEK O ZALİM ZEHİRİ YENMEYE ÇALIŞABİLİRİZ.
BOŞUNA ÜMİTLENMEYİN. ŞİMDİLİK BUNA BİR ÇARE GÖREMİYORUM.
SAVAHO KUDUZ İLÂCINDAN BAHSEDİYORDU. BİZİM DOKTORLARDAN DAHA MI GÜÇLÜ YERLİ BÜYÜCÜLER ACABA?
ÖYLE GÖRÜNÜYOR! BUNA RAĞMEN O İLÂCIN BENİ KURTACAĞINDAN NASIL EMİN OLABİLİRDİM?

YOLCULUK BİTMEK BİLMIYORDU. ARKADAŞLARI CO'YA CESARET VERMEYE ÇALIŞIYORLARDI.
BİRİSİ FALIMA BAKMIŞTI... UZUN ÖMÜRLÜ OLDUĞUMU SÖYLEMİŞTİ BENİM VE ARKADAŞLARIMIN.
GERÇEK OLMASINI TEMENNİ EDERİM.
FAKAT CO HEPSİNİN DE PANİK İÇİNDE KIVRANDIĞINI BİLİYORDU.
SAVAHO BANA VE ARKADAŞLARIMA BUNDAN DAHA KORKUNÇ BİR CEZA VEREMEZDİ.
KRİZ GELİRSE NE YAPACAĞIM. YA ONLARA SALDIRIRSAM ?
VAKİT GEÇTİKÇE ENDİŞELERİ ARTIYORDU. CO, CİMİ'NİN GÖZLERİN DEHŞET VE KORKU İZLERİNİ GÖRDÜ...
BANA YAKIN OLMAKTAN KORKUYOR. HAKLI. ONLARI DA ÖLÜME SÜRÜKLEYEBİLİRİM.
BÖYLECE İKİ UZUN VE SIKINTILI GÜN GEÇİRDİLER. AKŞAM OLUNCA CO BIRAZ DİNLENMELERİNE KARAR VERDİ.
SIRAYLA GÖZCÜLÜK EDECEĞİZ. ÇÖL TUZAKLARLA DOLUDUR. HELE GECELERİ.

İLK TUR POSBIYIĞA DÜŞMÜŞTÜ... SEVİMLİ ŞİŞKO UYKU İLE MÜCADELE ETMEKTEYDİ...
...GÖZLERİ AÇILIP BİR KAPANIRKEN ARKASINDAKİ GÖLGEYİ GÖREMEDİ.
VE BİR EL ZALİMCE DARBELERLE POSBIYIĞI YERE YIKIVERDİ...
VURAN CO'NUN TA KENDİSİYDİ...
ÜZGÜNÜM.. AMA BAŞKA ÇAREM KALMAMIŞTI!..
HEMEN ATINA ATLADIĞI GİBİ ORADAN UZAKLAŞTI...

GECENİN KARANLIĞINDA İLERLERKEN KESİN BİR KARARA VARMIŞTI... BİR YANINDA KORKUNÇ DERİNLİKTE BİR UÇURUM UZANIYORDU...
BİR KAYANIN TEPESİNDE İSE ESRARENGİZ BİR GÖLGE BU ÇILGINCA GİDİŞİ TAKİP EDİYORDU...
AT VE BİNİCİSİ UÇURUMUN KENARINDA İYİCE GÖZDEN KAYBOLANA KADAR ONLARA BAKTI...
AZ SONRA ÜRPERTİCİ BİR ÇIĞLIK VE ANLAŞILMAZ GÜRÜLTÜLER DUYULDU...
DÜŞMANLARIMIN SONU BUDUR!

KAYALIKLARDA GİZLENEN ADAM SAVAHO'DAN BAŞKASI DEĞİLDİ... ÇIĞLIKLARI İŞİTİNCE GÖRÜNDÜ.
GÜÇLÜ VE KURNAZ SANIYORDUN KENDİNİ... ŞİMDİ APTALLIĞINI İSPAT ETTİN.
SANA OYUN OYNADIM KANSAS! SEN KENDİN CEZANI VERDİN.
ASLI OLMAYAN BİR KORKU YÜZÜNDEN CANINA KIYDIN... APTAL!
SENİ ISIRAN KÖPEĞİN KUDUZ OLDUĞUNA İNANDIRDIM SENİ. OYUNA GELDİN VE KURTULUŞU ÖLÜMDE ARADIN...
BİR GÜN BENİ ALDATMIŞTIN.. ÖCÜMÜ ALDIM ARTIK!
BUNA GERÇEKTEN EMİN MİSİN ?!
KANSAS'IN ALAYLI SESİNİ DUYAN SAVAHO NE YAPACAĞINI ŞAŞIRMIŞTI...
BENİ GENE ATLATTIN. GEBERECEKSİN!

İLK HAMLEYİ YAPTI VE KORKUNÇ MÜCADELE BAŞLADI...
AYIN AYDINLATTIĞI KAYALAR SESSİZCE BU ADAMI SEYRETTİLER...
DÖĞÜŞ CO'NUN ZAFERİ İLE SONA ERMİŞTİ...
SAVAHO KENDİNE GELİNCE BAĞLI OLDUĞUNU GÖRDÜ...
ŞİMDİ GÜLEN KARŞISINDAKİ ADAM KANSAS CO'YDU...
BÜTÜN PLÂNLARIN SUYA DÜŞTÜ APTAL !

NASIL ANLADIN KÖPEĞİN MANİ-TUNUN CEZASINI TAŞIMADIĞINI, YANİ KUDUZ OLMADIĞINI?
BUNU AZ ÖNCE KENDİN İTİRAF ETMEDİN Mİ?
DOĞRUSU O KÖPEĞİN KUDUZ OL-DUĞUNA BENİ İYİ İNANDIRMIŞTIN. ÇOK FECİ VE KORKUNÇ SAAT-LER GEÇİRDİM BU YÜZDEN...
AMA BİRİSİNİN BİZİ İZLEDİĞİNİ ANLAYIN-CA, İÇİME BİR KURT DÜŞTÜ VE ŞÜPHE-LENMEYE BAŞLADIM.
YOKSA SANA, BUNU BİRİSİ Mİ HABER VERDİ?!
HAYIR!.. SENİN KAMPTAN AY-RILIŞINI BELİRTEN DUMANLARI GÖRMÜŞTÜM... EĞER GERÇEKTEN ÖLÜME MAHKÛM OLSAYDIM BİZİ TAKİP ETMEZDİN. SEN BENİM FECİ AKIBETİMİ GÖR-MEK İÇİN PEŞİMİZE DÜŞ-TÜN...
...BU SENİ ELE VERDİ. AZ ÖNCE UÇURUMA FIRLATTIĞIM KAYA PAR-ÇASI, SANA SEVİNÇ ÇIĞLIKLARI ATTIRINCA HERŞEYİ ANLADIM. KİM-MİŞ APTAL, BEN Mİ YOKSA SEN Mİ?

UZUN BİR SESSİZLİKTEN SONRA, VAHŞİ BİR ÇIĞLIKLA SAVAHO KENDİNİ YERE ATTI VE HİDDET KRİZİNE KAPILDI. BÜTÜN ÇABASINA RAĞMEN KENDİNİ İPLERDEN KURTARAMADI...
YUVARLANA YUVARLANA NİHAYET HAREKETSİZ, GÖZLERİ AÇIK KALAKALDI...
KANSAS ESİRİ YÜKLENDİĞİ GİBİ ARKADAŞLARININ YANINA DÖNDÜ. KISA VE ÖZLÜ BİR AÇIKLAMADAN SONRA, YENİDEN, FAKAT BU DEFA NEŞEYLE YOLA KOYULDULAR... SAVAHO ADALETE TESLİM EDİLDİ. VELDA'YI KAÇIRIŞININ HESABINI VERECEKTİ..
BU ADAM KAFADAN SAKAT!.. KENDİSİNİ DELİLER EVİNE GÖNDERMEKTEN BAŞKA ÇARE YOK!
PARTİYİ KAYBETTİĞİNİ ANLAYINCA, AKLINI OYNATMIŞ!
SANA HAZIRLADIĞI KUYUYA KENDİSİ DÜŞTÜ!
BİTTİ.

# YARIŞMA'ya katılan okuyucularımızın eserleri

## AYRILIK

İşte göründü ufukta bir gemi,
Yanaşıyordu rıhtıma nazlı nazlı,
Bakıyordum inenlere var mı arasında
acaba sevgilim diye...
Ama nafile, dönüyordum yalnız düşünceli, düşünceli
bu muydu aşkımızın sonu?
Yürüdükçe mazi geliyordu gözümün önüne
dökümanter film gibi,
Yakıyordum üç dört beş sigarayı peşpeşe,
Keşke sevmeseydim seni delice..
Sana türkümü yakayım istiyordun,
aşık Veyseller, Mahzuniler gibi.
Biliyorum, sende istemiyorsun ayrılığı,
Ayrılığın sebebi olarak gösteriyorsun
beş parasız kaldığımı..
Param yok diye gittin ellere,
Bıraktın beni, düşünceye boğucu kedere,
İçmek istiyorum, bağırmak, nara atmak,
Bu kadar paraya tapan birine küfretmek,
Geri dönse dahi yüzünü bile görmemek.

HÜSEYİN YAMANOK
Ön Cebeci Kıbrıs Cad. Tevekküller Sok.
Elmas Ap. No : 5/ 11 ANKARA

# YARIŞMA'ya katılan okuyucularımızın eserleri

## ALTI KAĞIT AYAKKABILAR

Sıcak bir yaz günüydü. Çarşıda dolaşırken kulağıma bir takım sesler geldi :

-Ayakkabılar altı kâğıt, ayakkabılar altı kâğıt. . . Merak ettim, sesin geldiği tarafa yöneldim. Bir adam önünde dizili duran ayakkabıları hem gösteriyor, hem de bağırarak satmaya çalışıyordu :

-Altı kâğıt, altı kâğıt. . .

Bayağı ayakkabılar gösterişli ve güzeldiler. Adama altı lirayı verip bir tane de ben aldım. Bir gün ayakkabıyı giydim. Bir saat kadar sonra altı parçalanıp yırtılıverdi. Bir de baktım ki ayakkabıların altı kâğıttan yapılmış. O zaman anladım neden ucuza satıldığını ayakkabıların. Ne yapalım oldu bir kere..

Bir kaç gün evvel adamı bir dükkânda gördüm, bizim namuslu ayakkabı satıcısını. Birden kükredim :

-Yahu, dedim, ayakkabıların iyisini al, iyi para ile sat. Bir de ucuz ayakkabı satıyorsun sözde. Ayakkabıların altı kâğıtmış be kâğıt. . .

-Kardeşim ben o zaman ne diye bağırıyordum, deyip gitti. Düşündüm. (Ayakkabılar altı kâğıt). Biz de herife altı lira verdik.

BAYRAM CAN
BEŞTEPELER ORTAOKULU
III-B- SINIFI No : 805
ÇİMENTEPE - İZMİR

# DUYURU

DEĞERLİ ÖDÜLLERİ OLAN YARIŞMAMIZA KATILINIZ.

KONU :

ŞİİR, FIKRA, MİNİK HİKAYE VE KARİKATÜR'DÜR.

KOŞULLARINI İSE ŞÖYLE SIRALAYABİLİRİZ...

YUKARIDAKİ KOŞULLARA UYARAK BİZE YOLLAYACAĞINIZ ESERLERİNİZ MECMUAMIZDA YAYINLANACAKTIR.

AYRICA YIL SONUNDA ELİMİZE GEÇEN BÜTÜN ESERLERİ BİR KİTAP HALİNDE YAYINLAYIP OKUYUCULARIMIZA HEDİYE EDECEĞİZ.

YARIŞMAYA KATILAN ESERLERİN İÇİNDE EN BAŞARILI GÖRDÜĞÜMÜZ ON TANESİNE AŞAĞIDAKİ HEDİYELERİ DAĞITACAĞIZ.

BİSİKLET-RADYO-PİKAP-FOTOĞRAF MAKİNASI-RESİM YAĞLI BOYA TAKIMI-KOMPLE BALIK AVI TAKIMI- SATRANÇ TAKIMI-EŞOFMAN-PİNG-PONG TAKIMI VE FUTBOL TOPU.

GEREKLİ YETENEKLERİ KENDİNDE BULAN HER YAŞTA OKUYUCUMUZ YARIŞMAYA KATILABİLİR.

MECMUAMIZIN ÖN KAPAK ALTINDA BULUNAN SAYI NUMARALARINDAN HER HANGİ DÖRT ADEDİNİ KESİP AÇIK ADRESİNİZLE BİRLİKTE BİZE YOLLAMANIZ YARIŞMAYA KATILABİLMEK İÇİN, GEREK VE YETERDİR.

NOT : DÖRT ADET SAYI NUMARASI GÖNDERMEYEN OKUYUCULARIMIZ YARIŞMAYA DAHİL EDİLMEYECEKLER VE ESERLERİ DE NEŞREDİLMEYECEKTİR.

KANSAS
HAFTALIK MECMUA

Sahibi: Demirşah DOĞAN – Hayrettin ÖNDER • Yazı İşleri Müdürü: İsmet KIRDAR
Baskı: DURAN OFSET • İdare yeri: Basmusahip sokak EMEK HAN Kat 1 No. 15 Cagāloglu, İSTANBUL Telefon: 22 98 08

BASKI TARİHİ: 21.6.1971

# AŞKIN ile TAŞKIN

# KANSAS